

SEMINARIO

Arquitectura y Bienestar:

La naturaleza como variable de diseño.

Fundamentación

La arquitectura contemporánea y el urbanismo actual enfrentan el desafío de responder a la crisis ambiental, la pérdida de biodiversidad y el incremento de eventos climáticos extremos. En este escenario, marcado por el acelerado crecimiento de nuestras ciudades, la incorporación de la naturaleza como infraestructura activa se vuelve esencial para proyectos que buscan sostenibilidad y calidad de vida, adecuado a los cambios de paradigmas actuales.

En nuestro contexto, la densificación de los núcleos urbanos y la transformación de áreas periféricas naturales en espacios productivos y residenciales exige intervenciones de bajo impacto ambiental y una mirada integral orientada a la preservación y valoración de los sistemas naturales.

La propuesta busca cubrir vacancias en la formación, ofreciendo criterios interdisciplinarios teóricos y prácticos que permitan a arquitectos y actores del sector , actuar con mayor responsabilidad profesional. Se plantea como una charla introductoria, concebida como puntapié inicial para un futuro ciclo de encuentros y prácticas.

Objetivo general

Difundir y capacitar a matriculados, estudiantes, constructores, desarrolladores y público afín a los temas, en la incorporación de la naturaleza como variable de diseño, brindando herramientas teóricas y prácticas aplicables en proyectos arquitectónicos y urbanos con criterios de sostenibilidad, bienestar y salud.

Objetivos particulares

1. **Difusión y capacitación:** Promover la incorporación de la naturaleza como variable de diseño arquitectónico y urbano, sensibilizando a los profesionales en enfoques contemporáneos de sostenibilidad.
2. **Herramientas aplicables:** Brindar instrumentos teóricos y prácticos para integrar vegetación, agua y biodiversidad en proyectos de vivienda, espacios públicos y equipamientos.
3. **Redes interdisciplinarias:** Fomentar la construcción de redes de intercambio entre arquitectura y disciplinas afines (paisajismo, ingeniería ambiental, salud, educación).
4. **Masa crítica profesional:** Contribuir al aumento de la masa crítica de profesionales formados en soluciones basadas en la naturaleza, fortaleciendo su incidencia en el desarrollo urbano y territorial.

Fecha y Horario: Sábado 31 de octubre de 2026, de 09:00 a 13:00 h.

**BLOQUE 1: Sustentabilidad urbana, habitabilidad y apertura al paisaje
(09:00 - 11:00 h)**

- **09:00 - 09:10 h:** Apertura y Presentación General (CAUBA IX / Analía Díaz).
- **09:10 - 09:50 h:** Sustentabilidad, desarrollo urbano y eficiencia energética (Analía Díaz).
- **09:50 - 10:30 h:** Habitabilidad y el concepto de "Casa Sana" (Norma Greco).
- **10:30 - 10:50 h:** Introducción al Paisaje y la Biodiversidad (Micaela Wetzel)
- **10:50 - 11:15 h:** Coffee Break / Intervalo.

BLOQUE 2: Paisajismo aplicado, casos, herramienta de diseño y debate final (11:15 - 13:00 h)

- **11:15 - 12:15 h:** Paisajes Vivos: del concepto a la aplicación (Micaela Wetzel).
- **12:15 - 12:35 h:** Herramienta práctica: Elaboración de un Check-list de diseño (Todos los disertantes).
- **12:35 - 12:50 h:** Espacio Final Integrador, Debate y Conclusiones (Todos los disertantes).

Propuesta de Cronograma detallado
Seminario " La Naturaleza como variable de Diseño"

BLOQUE 1: Sustentabilidad urbana, habitabilidad y apertura al paisaje

Horario: 09:00 a 11:00 h

- **09:00 - 09:10 h | Apertura y Presentación General**
 - *A cargo de:* Analía Díaz y CAUBA IX
 - *Contenido:* Bienvenida, presentación del marco general y objetivos del seminario.
- **09:10 - 09:50 h | Sustentabilidad, desarrollo urbano y eficiencia energética (40 min)**
 - *Disertante:* **Analía Díaz**
 - *Contenido:*
 - Crisis ambiental, densificación urbana y bajo impacto ambiental.
 - Intervención del sitio: relevamiento, clima, flora y fauna.
 - Eficiencia energética, confort térmico, envolventes verdes (cubiertas y muros vivos) y gestión del agua pluvial (jardines de lluvia y humedales).
Bienestar alimentario: huertas urbanas, techos productivos y patios comestibles.
- **09:50 - 10:30 h | Habitabilidad y el concepto de "Casa Sana" (40 min)**
 - *Disertante:* **Norma Greco**
 - *Contenido:*
 - El concepto de casa sana y las tres casas: cuerpo, vivienda y planeta.
 - Salud y hábitat: bienestar sensorial (aromas, colores y conexión con la naturaleza).
 - Impacto de la arquitectura , el entorno natural y las diferentes tecnologías constructivas, sobre las personas en los espacios cotidianos.
- **10:30 - 10:50 h | Introducción al Paisaje y la Biodiversidad (20 min)**
 - *Disertante:* **Micaela Wetzl (Paisajista y Productora Viverista – Monarca Nativa)**

- *Contenido:*

- * El paisaje como parte integral del proyecto: por qué dejar de pensarlo como una intervención posterior a la arquitectura.
- * Del jardín ornamental convencional al paisaje biodiverso y ecosistémico: incorporar función además de estética.
- * El paisaje como hábitat: diversidad vegetal, relaciones ecológicas y generación de recursos para fauna y polinizadores.
- * Paisaje nativo y paisaje biodiverso: conceptos diferentes pero complementarios según el objetivo y la escala de intervención.
- * Introducción al concepto de Paisajes Vivos como puente hacia el segundo bloque

-

.10:50 - 11:15 h | COFFEE BREAK / INTERVALO (25 minutos)

- Espacio de descanso, networking.

BLOQUE 2: Paisajismo aplicado, casos, herramienta de diseño y debate final

Horario: 11:15 a 13:00 h

- **11:15 - 12:15 h | Paisajes Vivos: del concepto a la aplicación**
- **Disertante: Micaela Wetzel**
- **Contenido:**
 - * El naturalismo contemporáneo como cambio de paradigma en el diseño del paisaje: comunidades vegetales, diversidad, estructura, estacionalidad y dinámica.
 - * Criterios para proyectar paisajes biodiversos: estratos vegetales, floraciones sucesivas, especies nectaríferas y hospederas, refugio y alimento para fauna, cobertura del suelo y adaptación al sitio.
 - * Integración de especies nativas regionales y especies adaptadas no invasoras de acuerdo con los objetivos paisajísticos, ecológicos y funcionales de cada proyecto.
 - * La biodiversidad en acción: polinizadores, mariposas, aves e insectos benéficos como parte de un paisaje funcional.

- * Casos locales y experiencias desarrolladas por Monarca Nativa, mostrando la aplicación de estos criterios en diferentes escalas y situaciones.
 - * Dinámica visual “hoy / qué podría ser”, mediante casos y fotomontajes conceptuales de Mar del Plata y la zona.
 - * Aplicación del concepto de Paisajes Vivos en desarrollos inmobiliarios, espacios corporativos, gastronomía, salud, educación, espacios públicos y otros ámbitos urbanos.
- **12:15 - 12:35 h | Herramienta práctica: Elaboración de un Check-list de diseño (25 min)**
 - *A cargo de:* **Todos los disertantes**
 - *Contenido:*
 - Construcción colaborativa y presentación de una guía/check-list práctico para incorporar criterios de arquitectura, sustentabilidad y paisaje desde las primeras etapas del proyecto.
- **12:35 - 12:50 h | Espacio Final Integrador, Debate y Conclusiones (20 min)**
 - *A cargo de:* **Todos los disertantes** (Analía Díaz, Norma Greco, Micaela Wetzel)
 - *Contenido:*
 - Apertura del micrófono para preguntas, análisis colectivo de casos y comentarios del público.
 - Cierre institucional: la charla como puntapié inicial para consolidar la red de trabajo *Paisajes Vivos* y futuros encuentros.









